

## Spis treści

Słowo wstępne – Andrzej Urbański, dyrektor Muzeum Zamojskiego w Zamościu \_\_\_\_\_ 4

### Zamki i fortece

#### **Jerzy Ternes**

Zamki i fortece kresów wschodnich dawnej Rzeczypospolitej w uchwałach sejmików ziemi chełmskiej z lat 1587 – 1668. \_\_\_\_\_ 6

#### **Wiktor Atamanenko**

Inwentarze wołyńskich zamków drugiej połowy XVI – pierwszej połowy XVII wieku \_\_\_\_\_ 11

#### **Konrad Bobiatyński**

Twierdze naddnieprzańskie w systemie obrony wschodniej granicy Wielkiego Księstwa Litewskiego – XVI połowa XVII wieku \_\_\_\_\_ 14

#### **Krzysztof Kossarzecki**

Forteca słucka w okresie wojen połowy XVII wieku \_\_\_\_\_ 21

#### **Mychajło Kuczynko**

Z historii średniowiecznych zamków Włodzimierza Wołyńskiego \_\_\_\_\_ 32

#### **Tetiana Sydoruk**

Zamek w Ratnie w XVI-XVII w. \_\_\_\_\_ 39

#### **Jewhenija Kowalczuk**

Świątynie – twierdze Wołynia. Obronne funkcje świątyń – zabytków sakralnej architektury Ukrainy. \_\_\_\_\_ 42

#### **Bogusław Dybaś**

Fortece Rzeczypospolitej – próba rekapitulacji \_\_\_\_\_ 45

### Rezydencje

#### **Jerzy Kowalczyk**

Rezydencje późnobarokowe na Wołyniu \_\_\_\_\_ 48

#### **Kazimierz Bańburski, Andrzej Szpunar**

Zamek w Podhorcach w posiadaniu Rzewuskich i Sanguszków. \_\_\_\_\_ 88

#### **Władysław Berkowski**

Sławuta jako rezydencja książąt Sanguszków od końca w. XVIII do początku w. XX \_\_\_\_\_ 100

### Varia

#### **Ewa M. Ziólek**

Kamieniec Podolski w relacji biskupa kamienieckiego Adama Stanisława Krasieńskiego z 1792 r. \_\_\_\_\_ 108

#### **Zdzisław Janeczek**

Gen. Konstanty Lubomirski (1786-1870) Szkic do studium biograficznego \_\_\_\_\_ 117

<b>Walentyna Kowaliowa, Oleksij Zlatohors'kyj</b> Zamek w Łucku oczyma J. I. Kraszewskiego _____	123
<b>Switłana Hawryluk</b> Badania zabytków architektonicznych Chełmszczyzny przez P. Pokryszkina na początku XX wieku _____	125
<b>Walerij Dmytruk, Pawło Rudec'kyj</b> Polscy badacze budowli obronnych Łucka w okresie międzywojennym _____	129
<b>Oleksandr Hawryluk</b> Budowle obronne Łucka w publikacjach ukraińskich i rosyjskich historyków oraz historyków sztuki pierwszej połowy XX wieku. _____	132
<b>Jacek Feduszka</b> Trójkąt twierdz wołyńskich "Dubno-Łuck-Równe" i jego realizacja w XIX wieku _____	136
<b>Waldemar Maziarczyk</b> Wysięk obronny Zamościa w czasie wojny polsko – sowieckiej 1920 r. _____	140
<b>Małgorzata Buyko</b> Matejko a Lwów _____	145
<b>Ilona Nestoruk</b> Fortece i zamki Wołynia w grafice Anatolija Domnicza _____	152

## Archeologia

<b>Antoni Lubelczyk</b> Czudec. Średniowieczny zamek na pograniczu polsko-ruskim. _____	156
<b>Panyszko Serhij Dmytrowycz</b> Badania wczesnośredniowiecznego Lubomla _____	166
<b>Łarysa Wynohrods'ka</b> Archeologiczne badania zamku w Braclawiu, obł. Winnica w 2003 roku _____	172
<b>Jurij Mazuryk</b> Pozostałości budowli obronnych we wsi Niskienicze na Wołyniu _____	180
<b>Marta Stasiak – Cyran</b> Średniowieczne i nowożytne dzieje wzgórza zamkowego w Lublinie w świetle źródeł archeologicznych _____	185
<b>Ewa Prusicka-Kolcon</b> Kryłów i Podlodów jako przykłady założeń obronnych na planie zbliżonym do trójkąta z przełomu XVI i XVII wieku. _____	194